

GMINNY KONKURS WIELKANOCNEJ PLASTYKI OBRZĘDOWEJ 2016

CELE KONKURSU:

Celem Konkursu jest kultywowanie tradycji wykonywania pisanek wielkanocnych oraz palm i stroików świątecznych związanych z okresem Wielkanocy

ORGANIZATOR:

Gminny Ośrodek Kultury w Gościeradowie.



UCZESTNICY:

Konkurs skierowany jest do dzieci i młodzieży ze szkół podstawowych, gimnazjalnych, średnich oraz osób dorosłych i twórców ludowych.

WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Każdy uczestnik może zgłosić tylko jedną własnoręcznie wykonaną pracę w każdej z kategorii.
2. Kategorie prac:
 - ♦ **PISANKI** powinny być zapakowane w pudełeczko i opisane na odrębnej kartce, technika zdobienia pisanek dowolna (wyłącznie wydmuszki).
 - ♦ **PALMY** wykonane na konkurs powinny nawiązywać zarówno formą, jak i surowcem do tradycyjnych palm wielkanocnych.
 - ♦ **STROIK wielkanocny**, technika wykonania: dowolna – materiały naturalne (stroik powinien być wykonany z trwałego materiału, umocowany na podstawce, w koszyczku lub w formie wiszącej ozdoby).
1. W konkursie mogą brać udział prace indywidualne i zespołowe (reprezentacje klas szkolnych).
2. Praca zgłoszona do konkursu winna być zaopatrzona w czytelnie napisaną metryczkę z danymi: imię i nazwisko autora, wiek, adres i telefon szkoły, imię i nazwisko opiekuna. Metryczka powinna być przymocowana do pracy na stałe.

TERMIN I MIEJSCE:

Prace należy dostarczyć do Gminnego Ośrodka Kultury w Gościeradowie na adres:



*Gościeradów Folwark, Os. POM 7, 23-275 Gościeradów, **do dnia 21 marca 2016 roku***

JURY:

1. Prace konkursowe oceniać będzie Jury konkursowe.
2. Decyzja Jury o przyznaniu nagrody jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
3. Kategorie oceny: sposób wykonania pisanki, palmy, stroika wielkanocnego, wykorzystanie materiałów, zdobnictwo, formę, inwencję artystyczną i pomysłowość.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

1. Prace nadesłane zostaną wyeksponowane na wystawie pokonkursowej, która będzie otwarta dla zwiedzających od 22 marca do 15 kwietnia 2016 r.
2. Niniejszy regulamin jest jedynym i wyłącznym dokumentem określającym zasady i warunki prowadzenia konkursu.
3. Biorąc udział w konkursie uczestnik potwierdza, że wyraża zgodę na udział w konkursie na zasadach określonych w niniejszym regulaminie.
4. Organizator nie zwraca prac zgłoszonych do konkursu. Organizator odstąpi od tego zapisu w regulaminie wyłącznie wówczas, kiedy uczestnik ustali z organizatorem odbiór pracy. Odbiór prac może nastąpić po zakończeniu wystawy, na której będą eksponowane prace.

Zapraszamy do współpracy nauczycieli edukacji regionalnej, plastyki, opiekunów świetlic, bibliotekarzy oraz wszystkich chętnych, którym bliska jest kultura i tradycja wielkanocnej plastyki obrzędowej.



Serdecznie zapraszamy do licznego udziału w konkursie!