

Karty zgłoszeń - według podanego wzoru, dostępne
w sekretariacie placówki lub na stronie internetowej
www.kuzniakultury.pl

należy kierować w nieprzekraczalnym terminie
do 18 kwietnia 2018 pod adres:

Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji
ul. Klasztorna 9, 47-420 Kuźnia Raciborska
lub na adres e-mail: a.kijek@kuzniakultury.pl

**Wszyscy uczestnicy Festiwalu zaproszeni są do udziału
w Koncercie Laureatów – 24 kwietnia 2018 r. o godz.15.00
Raciborskie Centrum Kultury
ul. Chopina 21, 47-400 Racibórz, sala widowiskowa**



XI POWIATOWY FESTIWAL TWÓRCZOŚCI ARTYSTYCZNEJ

HONOROWY PATRONAT

Starosta Raciborski – Ryszard Winiarski

Organizator:

Młodzieżowy Dom Kultury w Raciborzu

Współorganizator:

Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Kuźni Raciborskiej
Gminne Centrum Kultury w Nędzy
Raciborskie Centrum Kultury
Gminny Ośrodek Kultury w Kornowacu

PRZEGLĄD TEATRALNY



Racibórz 2018

PRZEGŁĄD TEATRALNY

Cele konkursu

1. Wymiana doświadczeń w zakresie formy pracy w zespołach teatralnych wszystkich typów
2. Rozwijanie wszechstronnych poszukiwań estetycznych poprzez prezentacje różnorodnych form teatralnych
3. Konfrontacja nurtów i zainteresowań teatralnych młodzieży szkolnej – przegląd poszukiwań teatralnych

ORGANIZATOR KONKURSU

Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Kuźni Raciborskiej

CZAS TRWANIA KONKURSU

24 kwietnia 2018, od godz. 09:00 – Przegląd Teatralny

MOKSiR Kuźnia Raciborska

24 maja 2018 godz. 15.00 – koncert laureatów

RCK ul. Chopina 21

KIEROWNICTWO KONKURSU

Anna Kijek

Miejski Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Kuźni Raciborskiej

tel. 32 419 14 07

REGULAMIN KONKURSU

1. Przegląd przeznaczony jest dla dzieci i młodzieży szkół podstawowych, gimnazjalnych oraz ponadgimnazjalnych.
2. Kategorie wiekowe przeglądu teatralnego: szkoły podstawowe klasy I - III, klasy IV – VI, klasy VII i gimnazja oraz szkoły ponadgimnazjalne.
3. Czas prezentacji nie może przekroczyć **30 minut**. Ograniczenia czasowe będą ściśle przestrzegane, a wydłużenie czasu prezentacji lub przygotowania jest dopuszczalne tylko w wyjątkowych sytuacjach, po wcześniejszym uzgodnieniu z Organizatorem.
4. Zespoły teatralne ustawiają scenografię we własnym zakresie (do 10 min.) i posiadają własne rekwizyty oraz elementy scenografii.
5. Dopuszcza się możliwość dyskwalifikacji zespołu wyraźnie przekraczającego określone w Regulaminie ograniczenia czasowe.
6. W ramach Przeglądu Teatralnego odbędzie się **Turniej Jednego Aktora**. O podziale na kategorie wiekowe decyduje jury (w zależności od ilości zgłoszeń), a przygotowany monodram nie może przekroczyć **20 minut**. Czas montażu na scenie – max 10 min.
7. Wszystkie zespoły teatralne zobowiązane są do uczestnictwa w całości przeglądu.
8. Jury ocenia: dobór repertuaru, opracowanie dramatyczne, reżyserię, kulturę mowy, scenografię, ogólny wyraz artystyczny.
9. Kategorie podlegające ocenie: teatr dramatyczny, teatr lalkowy, teatr ruchu i pantomimy, teatr obrzędowy, czarny teatr, teatr fizyczny, kabaret, teatr alternatywny, monodram.
10. Instruktorzy mają możliwość konsultacji z jurorami, po występie swoich wychowanków, konsultacji z jurorami.
11. W karcie zgłoszenia należy wpisać również uwagi dotyczące preferowanej kolejności występu, jeśli grupa korzysta z gminnego środka komunikacji.
12. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do Organizatorów.